

## Stammtischtermine

Jeweils Mo. 19 Uhr

20.01.2025

03.02.2025

17.02.2025

Liebe Stammtisch-Teilnehmer und Foto-Interessierte,

in diesem Infobrief fassen wir die Programmpunkte unserer Treffen im Januar und Februar 2025 zusammen.

Das neue Jahr beginnt am **20.01.** mit einem Gastvortrag von **René Algesheimer**, einem Fotografen, der, ähnlich wie der kürzlich im Stammtisch vorgestellte **Alfred Ehrhardt**, von naturphilosophischen Ideen inspiriert ist. Es gilt also ein weiteres Mal ein besonders interessantes Konzept künstlerischer Landschafts- und Naturfotografie zu entdecken.

**Ralf G. Keil** wird uns in seinem Beitrag am **03.02.** ins „*Mathematikum*“ in Gießen entführen, wo er mit seinem Club sehr interessante Fotomotive entdeckt hat.

Am gleichen Abend berichtet **Helga Warnke** über ein fotografisches Langzeitprojekt, in dem sie vor allem mit kreativen Detailaufnahmen das Geschehen in einer Kleingartenanlage illustriert.

Vielfältige fotografische Impressionen bietet das große hessische Naherholungsgebiet „*Regionalpark Rhein-Main*“. **Joachim Steurer** hat sie gesammelt und wird uns am **17.02.** seine Bilder vorstellen.

Anschließend setzt sich **Udo Krämer** mit der scheinbar einfachen Frage auseinander: Was bedeutet in der Fotografie eigentlich „*Bunt*“? Gibt es darauf eine klare Antwort, oder ist das letztlich eine Frage der subjektiven Interpretation?

Es bleibt also spannend. Wir hoffen wie immer auf Ihre/eure Teilnahme und freuen uns darauf.

Herzliche Grüße und bis bald, das Stammtisch-Team

## VOICE OF MY EYES: DAS KLEINE IM GROSSEN



FOTOGRAFIE VON RENÉ ALGESHEIMER

### René Algesheimer: „Voice Of My Eyes: Das Kleine im Großen“, 20.01.2024

Für den in der Schweiz lebenden Wissenschaftler ist die Fotografie ein Medium, um in ausdrucksstarken Landschafts- und Naturbildern die dauerhaften Verbindungen zwischen dem Makro- und dem Mikrokosmos zu entdecken. Er erkundet sowohl das „ganz Große“ als auch das „ganz Kleine“ und stellt in seiner Bildsprache die überwältigende Erhabenheit von Landschaften (Makro) den faszinierenden Details gegenüber, aus denen sie bestehen (Mikro). Seine Fotografien, von denen er heute eine Auswahl präsentiert, haben international viel Anerkennung gefunden und sind mehrfach mit Preisen ausgezeichnet worden.

### Ralf G. Keil, „Das Mathematikum - ein Ort für besondere Fotomotive“, 03.02.2025

Das Mathematikum in Gießen ist ein Mitmach- und Anfass-Museum der besonderen Art. Mathematische Formeln und Vorgänge werden hier anhand von Bildern, Plastiken und bedienbaren Mechaniken erklärend präsentiert. Das Fotografieren ist erlaubt und bietet Motive, die man sonst so nicht bekommt. Von der Fibonacci-Reihe an Hand einer aufgeschnittenen Schnecke bis zu farbenfrohen Geometrie-Ausschnitten kommen Fotofreunde hier Besonderes geboten. Ralf G. Keil war mit dem Fotoclub Weilburg-Limburg da und zeigt einige imposante Beispiele.

### Das Mathematikum Ein Ort für besondere Fotomotive



Vortrag mit Bildbeispielen von Ralf G. Keil

VERGEHEN



WERDEN



GEDEIHEN



Fotodokumentation  
Februar 2017 - Juni 2024  
Helga Warnke

### Helga Warnke: „Vergehen, Werden, Gedeihen“, 03.02.2025

Diese Fotodokumentation zeigt die Entwicklung eines Kleingartenvereins vom Abriss der Anlage wegen Straßenbauarbeiten bis zur Neugestaltung innerhalb eines Zeitraums von Februar 2017 – Juni 2024.

Ich besuchte mehrmals diese Anlage, lernte offene und freundliche Menschen aller Nationalitäten kennen, die mich nach jedem Besuch mit Gemüse und Kräutern versorgten.

Es war der Wunsch der Gärtner, den Werdegang festzuhalten. Sie akzeptierten meine fotografische Vorgehensweise, keine Blumen, keine Menschen, sondern Details, manchmal, bizarr, manchmal lustig, aber immer liebevoll.

H.W.

### Joachim Steurer: „Regionalpark Rhein-Main“, 17.02.2025

Der Regionalpark Rhein-Main ist ein weitläufiges Naherholungsgebiet in der Metropolregion Frankfurt-Rhein-Main, das eine einzigartige Kombination aus Natur, Kultur und urbaner Landschaft bietet. Mit einem Netz aus Rad- und Wanderwegen verbindet der Park grüne Freiräume, historische Orte und kulturelle Sehenswürdigkeiten. Er erstreckt sich westlich bis nach Rüdenheim im Rheingau, nördlich bis in die Wetterau, vom Hessischen Ried im Süden bis weit in das Kinzigtal nach Osten. Seit einigen Jahren erfahre ich mit dem Rad und der Kamera verschiedene Routen. Gleichzeitig ist es ein Projekt bei uns im Club.



J.S.

### Udo Krämer: „Bunt“, 17.02.2025



Der Unterschied zwischen Schwarzweiß und Farbe ist eindeutig, aber wo beginnt „Bunt“? Bei zwei, bei drei oder bei noch mehr Farben in der Gestaltung?

Hier kommt die Interpretation von Udo Krämer. Lassen Sie sich überraschen.



#### DVF-STAMMTISCH

Adresse:

Helmut Wagner  
Freiherr-vom-Stein-Straße 77  
56220 Sankt Sebastian  
Telefon: 0261 98879850

Homepage: <https://www.dvf-hessen-rheinland-pfalz.de/seiten/stammtisch.html>

E-Mail: [helmut.wagner@dvf-hessen-rheinland-pfalz](mailto:helmut.wagner@dvf-hessen-rheinland-pfalz)